|  |
| --- |
|  |

**PLAN KSZTALCENIA**

**W SEMESTRZE ZIMOWYM ROKU AKADEMICKIEGO 2020/2021**

1. **CHARAKTERYSTYKA STUDIÓW**

|  |  |
| --- | --- |
| **Nazwa kierunku studiów:** | Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej |
| **Poziom studiów:** | SPS |
| **Profil studiów:** | praktyczny |

1. **SZCZEGÓŁOWY WYKAZ ZAJĘĆ I FORM ICH REALIZACJI**

| **Lp.** | **Treść kształcenia (nazwa przedmiotu)** | | **Łączna ilość godzin** | | | **Ilość godzin przewidziana na realizację zajęć w formie** | | | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Zajęcia teoretyczne:** | | | | **Zajęcia praktyczne:** | | | |
| **ZT** | **ZP** | **Razem** | **ZS** | **ZEL** | **ZZ** | **Razem** | **ZS** | **ZEL** | **ZZ** | **Razem** |
| **FORMA STUDIÓW:** | | **stacjonarna** | | | | | | | | | | | |
| **ROK STUDIÓW:** | | **III SPS** | | | | | | | | | | | |
| 1 | **Fortepian** | |  | 15 | **15** |  |  |  |  | 15 |  |  | **15** |
| 2 | **Harmonia z ćwiczeniami** | | 15 | 15 | **30** |  |  | 15 | **15** |  |  | 15 | **15** |
| 3 | **Taniec** | |  | 10 | **10** |  |  |  |  | 10 |  |  | **10** |
| 4 | **Zajęcia z oferty IMu** | |  | 10 | **10** |  |  |  |  | 10 |  |  | **10** |
| 5 | **Chór** | |  | 30 | **30** |  |  |  |  | 30 |  |  | **30** |
| 6 | **Dyrygowanie** | |  | 15 | **15** |  |  |  |  | 15 |  |  | **15** |
| 7 | **Analiza dzieła muzycznego** | |  | 15 | **15** |  |  |  |  |  |  | 15 | **15** |
| 8 | **Dydaktyka przedmiotu muzyka** | |  | 20 | **20** |  |  |  |  |  |  | 20 | **20** |
| 9 | **Instrumentacja i aranżacja** | |  | 15 | **15** |  |  |  |  | 15 |  |  | **15** |
| 10 | **Propedeutyka kompozycji i kontrapunktu** | |  | 15 | **15** |  |  |  |  | 15 |  |  | **15** |
| 11 | **Nauka akompaniamentu z czytaniem a vista** | |  | 15 | **15** |  |  |  |  | 15 |  |  | **15** |
| 12 | **Zespół instrumentalny z metodyką** | |  | 15 | **15** |  |  |  |  | 15 |  |  | **15** |
| 13 | **Zespół wokalny z metodyką** | |  | 30 | **30** |  |  |  |  | 30 |  |  | **30** |
| 14 | **Zespół estradowy z metodyką** | |  | 15 | **15** |  |  |  |  | 15 |  |  | **15** |
| 15 | **Seminarium pracy dyplomowej** | | 30 |  | **30** |  |  | 30 | **30** |  |  |  |  |
| **ŁĄCZNIE W SEMESTRZE:** | | | **45** | **235** | **280** |  |  | **45** | **45** | **185** |  | **50** | **235** |

**Wykaz zastosowanych skrótów**: ZT – zajęcia teoretyczne; ZP – zajęcia praktyczne; ZS – zajęcia stacjonarne (z bezpośrednim udziałem nauczycieli); ZEL – zajęcia w formie e-learningowej; ZZ – zajęci a w formie zdalnej (on-line).