*Załącznik nr 1 do Zarządzenia nr R.021.114.20 z dnia 4 września 2020 roku*

|  |
| --- |
|  |

**PLAN KSZTALCENIA**

**W SEMESTRZE ZIMOWYM ROKU AKADEMICKIEGO 2020/2021**

1. **CHARAKTERYSTYKA STUDIÓW**

|  |  |
| --- | --- |
| **Nazwa kierunku studiów:** | Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej |
| **Poziom studiów:** | SPS |
| **Profil studiów:** | praktyczny |

1. **SZCZEGÓŁOWY WYKAZ ZAJĘĆ I FORM ICH REALIZACJI**

| **Lp.** | **Treść kształcenia (nazwa przedmiotu)** | **Łączna ilość godzin** | **Ilość godzin przewidziana na realizację zajęć w formie** |
| --- | --- | --- | --- |
| **Zajęcia teoretyczne:** | **Zajęcia praktyczne:** |
| **ZT** | **ZP** | **Razem** | **ZS** | **ZEL** | **ZZ** | **Razem** | **ZS** | **ZEL** | **ZZ** | **Razem** |
| **FORMA STUDIÓW:** | **stacjonarna** |
| **ROK STUDIÓW:** | **II SPS** |
| 1 | **Fortepian** |  | 15 | **15** |  |  |  |  | 15 |  |  | **15** |
| 2 | **Historia muzyki** | 15 | 15 | **30** |  |  | 15 | **15** |  |  | 15 | **15** |
| 3 | **Zasady muzyki** |  | 15 | **15** |  |  |  |  | 15 |  |  | **15** |
| 4 | **Kształcenie słuchu** |  | 30 | **30** |  |  |  |  | 30 |  |  | **30** |
| 5 | **Chór** |  | 30 | **30** |  |  |  |  | 30 |  |  | **30** |
| 6 | **Dyrygowanie** |  | 15 | **15** |  |  |  |  | 15 |  |  | **15** |
| 7 | **Drugi instrument** |  | 15 | **15** |  |  |  |  | 4 |  | 11 | **15** |
| 8 | **Dydaktyka przedmiotu muzyka** | 15 | 30 | **45** |  |  | 15 | **15** |  |  | 30 | **30** |
| 9 | **Czytanie partytur** |  | 15 | **15** |  |  |  |  | 4 |  | 11 | **15** |
| 10 | **Emisja głosu-kształcenie wokalne** |  | 15 | **15** |  |  |  |  | 4 |  | 11 | **15** |
| 11 | **Zajęcia muzyczno – ruchowe** |  | 15 | **15** |  |  |  |  | 15 |  |  | **15** |
| 12 | **Seminarium pracy dyplomowej** |  | 30 | **30** |  |  |  |  |  |  | 30 | **30** |
| **ŁĄCZNIE W SEMESTRZE:** | **30** | **240** | **270** |  |  | **30** | **30** | **132** |  | **108** | **240** |

**Wykaz zastosowanych skrótów**: ZT – zajęcia teoretyczne; ZP – zajęcia praktyczne; ZS – zajęcia stacjonarne (z bezpośrednim udziałem nauczycieli); ZEL – zajęcia w formie e-learningowej; ZZ – zajęci a w formie zdalnej (on-line).